

ORCHESTRE AMABILIS  
Plan de travail 2024-2025 / III

Répétitions à St-Paul, à 20h, sauf exceptions indiquées. Rendez-vous 15' avant.

Date		Cordes	Bois	Cuivres	Coll.
Me 30.04	Programme Mai au complet	X	X	X	
Me 7.05 19h30	Programme Mai au complet	X	X	X	
Me 14.05 19h30	Répétition Générale	X	X	X	
Sa 17.05	Concert International School of Lausanne, Le Mont-sur-Lausanne, raccord 18h30, concert 20h				
Di 25.05	Concert Temple de Rolle, raccord 15h30, concert 17h				
Me 4.06	Breuskine & Clément	X	X	X	
Me 11.06 19h30	Répétition Générale	X	X	X	
Sa 14.06	Concert Château d'Oron, raccord 17h30, concert 18h				
Me 25.06	Lecture nouveau programme	X	X	X	X

Vacances d'été selon calendrier scolaire (30.06 – 17.08)

Reprise : Me 20 août, 20h

.../...

PROGRAMME 17 & 25 MAI

D. Shostakovich : Valse n. 2  
J. Offenbach : Can-Can  
G. H. Matos Rodriguez : La Cumparsita  
V. Monti : Czardas  
A. Dvorák : Symphonie n. 9 « Du Nouveau Monde »

PROGRAMME 14 JUIN

D. Shostakovich : Valse n. 2  
J. Offenbach : Can-Can  
G. H. Matos Rodriguez : La Cumparsita  
V. Monti : Czardas  
G. F. Breuskine & A. Clément : Musique de salon

---

**2025 - 2026**

PROGRAMME D'AUTOMNE

« CONTES D'HIVER »  
avec animation de sable

E. Humperdinck : Ouverture & Prière du soir (Hansel et Gretel)  
P. I. Tchaïkovsky : Valse de Noël (Les saisons)  
S. Moniuszko : Bajka, conte d'hiver  
J. M. Serre : Tuurngait, court-métrage d'animation  
P. I. Tchaïkovsky : Casse-Noisette, suite

Samedi 13 décembre 2025, 20h, salle à confirmer  
Dimanche 14 décembre 2025, 11h, Salle Paderewski

PROGRAMME DE PRINTEMPS

F. Mendelssohn : Psaume n. 42, op. 42  
A. Dvorák : Te Deum, op. 103  
Répertoire complémentaire

Vendredi 8 mai 2026, Temple d'Yverdon-les-Bains  
Samedi 9 mai 2026, Temple du Sentier  
Dimanche 10 mai 2026, Eglise St-Etienne, Moudon